

**TÍTULO:** A ESCRITA EM PSICANÁLISE

**RESPONSÁVEL:** ANA MARIA MEDEIROS DA COSTA

**DESCRIÇÃO:** Desenvolver uma pesquisa em torno do tema da escrita a partir da contribuição da psicanálise, ampliando o alcance da clínica psicanalítica, constituindo seu enlace com outros campos do saber. O tema da escrita tem se constituído no grande interesse de desenvolvimento atual da psicanálise. Inicialmente balizada pelo sentido corriqueiro de conversa, a psicanálise chega à atualidade à necessidade de precisar seus rumos. Nesse sentido, retornam alguns elementos apontados por Freud, já em seus textos iniciais, pensando o inconsciente a partir do suporte de uma inscrição. Essa associação não diz tanto respeito à produção de um texto, mas à sua forma de escritura. Freud aproxima a elaboração onírica a uma escritura, na produção de um rebu que se apresenta para leitura e decifração, numa escrita que contempla algo de figurabilidade, como a escrita hieroglífica. É com Lacan que essa vertente toma grande relevância na clínica psicanalítica, pensando principalmente na relação entre escrita e gozo algo que sempre vai estar aquém ou além do sujeito. A clínica contemporânea demanda uma precisão no avanço desse tema, sendo este o objetivo da proposição desta pesquisa, constituída em rede inter-universitária.